

Programa de la unidad optativa**La escritura en la planificación: proyectos, planes de trabajo e informes**

Propuesta para	Carrera/s
2019 Sede Paysandú	Bibliotecología y Archivología (planes de estudio 1987 mod. 93 y 2012). Electiva para otros servicios

Docente responsable del curso	Prof. Adj. Yanet Fuster
--------------------------------------	-------------------------

Otros integrantes del equipo docente	
---	--

Objetivos

Estudiar los vínculos entre textualización y planificación: el valor de la presentación escrita desde lo semántico, lexicográfico y sociolingüístico. Reflexionar sobre la complejidad del lenguaje y su relación con las comunidades disciplinares.

Brindar herramientas para resolver algunas de las dificultades que se presentan cuando escribimos situados en la esfera de uso académica.

Conocimientos previos recomendados

Contenidos

1. La complejidad del lenguaje: dimensiones y dificultades de la escritura. Nociones acerca de géneros discursivos, lenguaje en uso y valoración social de la escritura.

3. Géneros académicos: una tipología posible.

4. El plan de trabajo y su lugar en el Plan de Estudios 2012. Taller de escritura de planes de trabajo.

5. El Informe, diferentes tipos, establecimiento del “Lector Modelo” en la enunciación.

6. Escritura de proyectos. Importancia de la planificación en el momento de decidirse a plasmar ideas en un texto. Los objetivos y la enunciación de la estructura canónica de esta modalidad textual

Análisis de casos: en lo posible se trabajará con textos proporcionados por los propios asistentes al curso sobre las modalidades textuales que se presentan en el curso.

Ejercicios prácticos que involucren todas las tipologías textuales antes mencionadas: escritura y reescritura de textos por parte de los estudiantes.

Metodología de Trabajo

Teórico-práctica. Modalidad de taller a partir de situaciones problema que permitan reflexionar sobre la práctica de la escritura.

Sesiones individuales con agenda previa el día 9 de noviembre.

Cupo

X SI

Cantidad

25

NO

Forma de evaluación y sistema de aprobación de acuerdo a la normativa vigente:

Se solicitará la realización de tareas a lo largo del curso y un trabajo final que consistirá en la escritura de un breve texto académico o de reformulación de

un texto de autoría del estudiante. Una parte importante del curso está constituida por la realización de tareas domiciliarias que involucran lecturas y trabajos de escritura de distintas tipologías textuales.

Modalidad del cursado:Presencial XSemi presencial
distancia

A

Semestre en el que se dictará:PAR X IMPAR Meses
de: __octubre/noviembre__ Días por semana __**Noviembre**

jueves 14 de noviembre 18 a 21 horas

jueves 28 noviembre de 18 a 21 horas

viernes 29 noviembre de 10 a 13 horas

Espacio de consulta e intercambio virtual de forma permanente, si fuera necesario se establecerá una clase de consulta adicional siempre que no interfiera con el dictado de los cursos ya establecidos en el cronograma de archivología y bibliotecología en el CUP.

La devolución y explicación sobre las sugerencias de mejora de los trabajos de aprobación del curso será presencial, en el mes de febrero de 2020.

Bibliografía Básica (ISO 690 o APA)

ARNOUX, E.; DI STEFANO, M. y PEREIRA, C. (2002). *La lectura y la escritura en la Universidad*. Buenos Aires: Eudeba

ARNOUX, E. (2002). *Incidencia de la lectura de pares y expertos en la reescritura de tramos en el trabajo de tesis*. Disponible en <http://media.utp.edu.co/referencias-bibliograficas/uploads/referencias/articulo/86-incidencia-de-la-lectura-de-pares-y-expertos-en-la-reescritura-de-tramos-del-trabajo-de-tesispdf-psOKc-articulo.pdf>

AUTHIER-REVUZ, J. (2001). *La representación del discurso ajeno: un campo múltiplemente heterogéneo*. Montevideo: Speu

BAJTÍN, M. (1952-3). *Estética de la creación verbal*. Traducido por Tatiana Bubnova. Buenos Aires: Siglo veintiuno editores, 2011.

BASSI, J. (2017). "La escritura académica, 14 recomendaciones prácticas". En *Athenea Digital*, 17 (2), pp. 95-147. Disponible en <https://atheneadigital.net/article/view/v17-n2-bassi/1986-pdf-es>

BASSI, J. (2016). "La escritura académica: 30 errores habituales y cómo abordarlos". En *Quaderns de Psicologia*, 18, (1), pp. 119-142. Disponible en: https://www.researchgate.net/publication/301798681_La_escritura_academica_a_30_errores_habituales_y_como_abordarlos/link/572a1b9008ae057b0a07895d/download

CARLINO, P. (2005). *Escribir, leer y aprender en la universidad: una introducción a la alfabetización académica*. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica.

CARLINO, P. (2013). "Alfabetización académica diez años después". En *Revista mexicana de investigación educativa*. 18, (57), pp. 355-381. Disponible en: <http://www.scielo.org.mx/pdf/rmie/v18n57/v18n57a3.pdf>

DI STEFANO, M.; PEREIRA, M.C. (2004). "La enseñanza de la lectura y la escritura en el nivel superior: procesos, prácticas y representaciones sociales". En Carlino, P. (coord.) *Textos en Contexto. Leer y escribir en la universidad*. Buenos Aires: Lectura y Vida. pp. 22-39.

Eco, H. (1979). *Lector in fabula. La cooperación ingerpretativa en el texto narrativo*. Roma: Bompiani. Disponible en: https://monoskop.org/images/6/6e/Eco_Umberto_Lector_in_Fabula_3rd_ed_1993.pdf

FUSTER, Y. (2011). "Sociedad de la información y literacidad crítica: implicancias en la formación del profesional de la información". En *Informatio*, 14-16, pp. 62-76. Disponible en: <http://informatio.eubca.edu.uy/ojs/index.php/Infor/article/view/97>

FUSTER, Y. (2016). "El texto académico como género discursivo y su enseñanza en la educación terciaria". En *Palabra Clave* (La Plata), 5, (2). Disponible en: <http://www.redalyc.org/comocitar.oa?id=350545716002>

HALL, B.; LÓPEZ, M. I. (2011). "Discurso académico: manuales universitarios y prácticas pedagógicas". En *Literatura y lingüística*, 23, pp. 167-192.

ORLANDO, V. (2009a). Prácticas letradas en ámbitos académicos: caminos

para andar. Disponible en:
http://old.liccom.edu.uy/interes/download/linguisticas_orlando.pdf

ORLANDO, V. (2009b). "Sobre el derecho a la palabra y las prácticas letradas en el ámbito universitario: ¿la palabra de quiénes?" En cd-rom del 3.er *Foro Interdisciplinario sobre Educación*, IAE y Flacso, Montevideo. Disponible en: <http://www.uruguayeduca.edu.uy/Portal.Base/Web/VerContenido.aspx?ID=206182>.

PADILLA, C.; CARLINO, P. (2010). "Alfabetización académica e investigación acción: enseñar a elaborar ponencias en la clase universitaria". En Parodi, G. (ed.) *Alfabetización académica y profesional en el Siglo XXI: Leer y escribir desde las disciplinas*. Santiago de Chile: Academia Chilena de la Lengua / Ariel. pp. 153-182.

Cantidad de créditos ¹:	4
Observaciones:	
Módulo:	
Intermedio o de graduación	

¹ La cantidad de créditos propuesta tendrá en cuenta: 1cr = 15hs. Donde se incluirá la carga horaria en aula (presencial/a distancia), el tiempo estimado de elaboración de trabajos o lecturas domiciliarias, las horas de estudio y las horas de evaluación.